

飯野ビルディング ランチタイムコンサート 〈98〉

IINO BUILDING LUNCH TIME CONCERT

日時：2023年6月21日(水)
12時05分~12時50分

場所：飯野ビルディング1F
エントランスロビー

五十嵐 健太 (いがらし・けんた)

—サクソフォーン—

群馬県伊勢崎市生まれ。幼いときに父を亡くし、ウクライナ人の母親とともにキーウに移住。7歳でサクソフォーンとピアノを始め、リセニコ記念国立音楽学校(KSSMS)に入学。サクソフォーンとクラリネットをウクライナの名誉アーティスト Yuriy V. Vasylevych のクラスで学び、チャイコフスキー記念ウクライナ国立音楽アカデミーに進学。30以上の国際コンクールで入賞。

2022年、ロシアのウクライナ侵攻により、戦禍を逃れて日本へ避難。東京音楽大学へ転入し、波多江史朗氏に師事。内閣総理大臣賞、特別大賞を受賞。現在、2022宗次エンジェル基金/公益社団法人日本演奏連盟新進演奏家国内奨学生。



野崎 玲欧 (のざき・れお)

—ピアノ—

東京都出身。6歳よりピアノを始める。東京音楽大学ピアノ演奏家コースを経て、同大学院鍵盤楽器研究領域修了。その後渡米し、アーカンソー大学にて研鑽を積み、さらにドイツ・フライブルク音楽大学アドヴァンスト科を修了。ザルツブルクのモーツアルテウムサマーアカデミーやフライブルク国際ピアノアカデミーに奨学金を得て参加し、数多くのコンサートに出演、好評を得る。

これまでにピアノを大竹紀子、太田由美子、小林仁、石井克典、小高明子、ユラ・マルグリス、エリック・ル・サーージュに、室内楽をログリット・イシャイの各氏に師事。現在、東京音楽大学及び尚美ミュージックカレッジ専門学校で後進の指導にあたる傍ら、数々の音楽ホールにてコンサート活動を行っている。



program

- ・ポール・モーリス : プロヴァンスの風景 (4.アリスカンの魂は嘆きて 5.カブリダン)
- ・アストル・ピアソラ : アヴェ・マリア
- ・エンニオ・モリコーネ : ニュー・シネマ・パラダイス~愛のテーマ
- ・久石 譲 : 海に見える街
- ・フランツ・リスト : 愛の夢 第3番
- ・ヨハネス・ブラームス : ハンガリー舞曲第5番

他

次回開催のご案内 7月19日(水) 12:05~ 第99回ランチタイムコンサート

主催：



飯野海運株式会社
IINO KAIUN KAISHA, LTD.

共催：

イイノホール